

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Кошурниковская основная общеобразовательная школа №22

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

МБОУ Кошурниковской ООШ №22

Протокол № 12 от «25» 02 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБОУ Кошурниковской ООШ №22

Н.П. Дума

Приказ № 26 от «28» 02 2025 г.



**КРАТКОСРОЧНАЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА**

**«Бумажные чудеса»**

Направленность программы: художественная

Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации программы: 21 час

Составители программы:

педагоги дополнительного образования

Власова Анна Семеновна

пгт.Кошурниково , 2025

## Пояснительная записка

Как известно, воспитание человека - главная задача педагогики. Неотъемлемой ее частью является эстетическое воспитание подрастающего поколения.

Давно известно, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Поэтому развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов ребенка. Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Кроме того, в процессе обучения, на занятиях предметно-практической деятельностью, развиваются тонко координированные движения - точность, ловкость, скорость, являющиеся основной базой для овладения новыми видами двигательных действий, успешного приспособления к трудовым действиям и бытовым операциям.

Программа «Бумажные чудеса», рассчитанная на работу с детьми младшего школьного возраста, поможет ребенку в его стремлениях открыть в себе неповторимую индивидуальность, реализовать себя в учебе, творчестве и общении с другими.

Аппликация — наиболее эмоциональная сфера деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения.

Летняя краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные чудеса» - программа **художественной направленности** (прикладное творчество), способствующая развитию у обучающихся нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, в отношениях с людьми.

Краткосрочная летняя дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные чудеса» разработана на основе авторской образовательной программы «Мастерская Чудес» Веселовой Натальи Вячеславовны 2011 года.

**Новизна** данной программы заключается в том, что она предусматривает знакомство детей с изобразительным искусством (аппликацией), и развитие изобразительной деятельности обучающихся с разными материалами (бумага, картон, вата и т.п.).

Работа с различными материалами в разнообразных техниках будит фантазию, развивает эстетический вкус, творческую активность, мелкую моторику рук, имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, что делает программу **актуальной и востребованной**.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что предлагаемые в программе принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формы (групповое и индивидуальное обучение; занятия, беседа, практическое занятие) и методы обучения (словесный, наглядный, объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, игровой, практический); методы контроля и управления деятельностью детей (анализ результатов занятий, конкурсов, выставок и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, мотивация и др.); средства обучения доступные для детей (необходимое наглядное и раздаточное оборудование, инструменты, материалы и приспособления) действенны в формировании и развитии умений обучающихся создавать художественный образ, конструировать, оформлять и использовать в жизни свои поделки, а используемые приемы и методы воспитания способствуют формированию гражданского сознания и морально – этических норм поведения, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям их культуре, традициям.

Данная программа дополнительного образования помогает детям освоить знания, умения и навыки в выбранной сфере деятельности, развивает у них потребность в творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир искусства, приобщать их к культурно-историческим ценностям.

**Отличительная особенность** данной программы от авторской образовательной программы «Мастерская Чудес» Веселовой Н.В. состоит в том, что в данную программу вошли темы, раскрывающие основы работы по декоративно-прикладному творчеству – аппликация.

При реализации программы «Бумажные чудеса» допускается применение электронного обучения и использование дистанционных образовательных технологий.

Данная программа может быть использована для детей с ОВЗ посредством разработки индивидуального образовательного маршрута, обеспечивающим «освоение образовательной программы на основе

индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося».

**Адресат программы.** Программа адресована детям 7-10 лет, входящим в группы по 15 человек. Набор детей в объединение «Бумажные чудеса» проходит без предварительного отбора. Условия набора в группу: принимаются все желающие, не имеющие противопоказания по состоянию здоровья.

Детей этого возраста относят к возрастной группе «младшая школа». Это не самый простой период в жизни ребенка. В этот период идет активное развитие психики и личности. Школа, новые правила, нормы поведения сильно меняют взгляд ребенка на мир, и в первую очередь на самого себя. Появляются новые личностные качества, начинают функционировать особые психологические механизмы. Возрастные особенности проявляются во время так называемого кризиса 7 лет. Это позитивный момент развития личности, ведь школьник начинает осознавать важность собственного «я».

Родителям нужно понять: все эти процессы меняют поведение ребенка и его взгляд на жизнь. Изменения могут быть разными, но для его психики они позитивные. С чем-то придется смириться, ведь детство уходит и начинается пора взросления. Необходимо переосмыслить ценности, со стороны взглянуть на собственные действия. Социальная ситуация в школе способствует этому. Словом, в 7-10 лет у детей появляется возможность понять самих себя лучше. Это, конечно, еще не окончательное становление личности. В этот период закладывается базис для будущих возрастных изменений.

**Уровень программы, объем и сроки реализации.** Данная программа краткосрочного уровня, рассчитана на 3 недели обучения в количестве 21 часа. Частота проведения занятий по 1 часа 1 раз в день. Продолжительность занятий – 30 минут, перерыв – 10 минут. Форма обучения – очная.

**Особенности организации образовательного процесса.** Летняя краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные чудеса» - программа краткосрочная, реализуемая в летний каникулярный период.

Программа носит выраженный деятельностный характер, создающий возможность активного практического погружения детей в творческую деятельность декоративно-прикладного творчества (выполнение аппликаций) на уровне первичного знакомства с ней.

Программой предусмотрена индивидуально-групповая форма организации деятельности учащихся на занятиях.

Основные методы обучения, используемые в процессе реализации программы: объяснительно - иллюстративные, репродуктивные, практические. В

соответствии с содержанием программы могут использоваться различные виды занятий: рассказ, беседа, выполнение самостоятельной работы, практическая работа, выставки.

### **Цель и задачи программы:**

Цель: способствовать формированию интереса к выполнению изделий в виде аппликаций.

Задачи:

Образовательные задачи:

- познакомить учащихся с разнообразием существующих практик в декоративно-прикладном творчестве;

- познакомить с основными понятиями в области аппликации;

- сформировать первоначальные умения по выполнению аппликации по образцу.

Личностные:

- развивать любознательность как основы мотивации к обучению, наблюдательность, память, коммуникативные навыки.

-

Метапредметные:

- способствовать формированию потребности к дальнейшему изучению основ аппликации, развитию самостоятельности и самообразования.

В данной программе определены основные направления учебной деятельности педагога:

- аппликация.

## **Содержание программы Учебный план**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации\контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	1	1	-	Собеседование
2	Аппликация	10	1	9	Опрос
3	Объемная аппликация	9	1	8	Наблюдение
4	Итоговое занятие	1	-	1	Выставка
5	Всего:	21	3	18	

### **Содержание учебного плана.**

1. Введение.

*Теория.* Ознакомление с правилами поведения на занятиях, с кабинетом, правилами внутреннего распорядка, с правилами безопасности работы в объединении, правилами работы с пластилином, бумагой, особенностью работы с пластилином, бумагой и другими материалами. Рекомендации по работе с различными материалами. Правила ТБ.

## 2. Аппликация.

*Теория.* Разные виды, свойства бумаги; основные приемы работы с бумагой (складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание).

*Практика.* Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Работа с различными материалами. Выполнение работ: «Птичка», «Бабочка на цветке», «Веселые совы», «Божьи коровки на ромашке», «Забавная открытка»,

## 2. Объемная аппликация.

*Практика.* Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Работа с различными материалами. Выполнение работ: «Ананас», «Ёжик», «Котик на лужайке», «Лягушка и стрекоза», «Розы», «Веселая пчелка».

## 4. Итоговое занятие. Выставка.

### Планируемые результаты.

#### Предметные результаты

- учащиеся познакомятся с основными понятиями в области аппликации и лепки;
- сформируются первоначальные умения по выполнению аппликации, лепки по образцу.

#### Личностные:

- *Начнет* развиваться любознательность как основы мотивации к обучению, наблюдательность, память, коммуникативные навыки.

#### Метапредметные:

- начнет формироваться потребность к дальнейшему изучению основ аппликации, начнет развиваться самостоятельность и навыки самообразования.

В конце обучения у учащихся появится интерес к декоративно-прикладной деятельности и не менее 25% из общего количества ребят приступят к занятиям по программе «Бумажные фантазии» ознакомительного уровня.

### Календарный учебный график

№	Дата проведения		Тема занятия	Кол-во часов			Форма проведения	Форма контроля
	По плану	По факту		всего	теория	практика		
<b>1</b>			<b>Введение</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			<b>Собеседование</b>
1.1	28.05		Вводное занятие. ТБ	1	1		Беседа	
<b>2</b>			<b>Аппликация</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>9</b>		<b>Опрос</b>
2.1	29.05 30.05		Выполнение работы «Птичка»	2	1	1	Беседа Практическое занятие	Наблюдение Опрос
2.2	31.05 02.06		Выполнение картины «Бабочка на цветке»	2		2	Практическое занятие	Наблюдение
2.3	03.06 04.06		Выполнение работы «Веселые совы»	2		2	Практическое занятие	Наблюдение
2.4	05.06 06.06		Выполнение работы «Божьи коровки на ромашке»	2		2	Практическое занятие	Наблюдение
2.5	07.06		Выполнение работы «Забавная открытка»	1		1	Практическое занятие	Наблюдение Опрос
2.6	09.06		Выполнение работы «Летнее настроение»	1		1	Практическое занятие	Наблюдение
<b>3</b>			<b>Объемная аппликация</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>8</b>		
2.6	10.06 11.06		Выполнение работы «Ананас»	2	1	1	Беседа Практическое занятие	Наблюдение Опрос
2.7	12.06		Выполнение работы «Ёжик»	1		1	Практическое занятие	Наблюдение
2.8	13.06		Выполнение работы «Котик на лужайке»	1		1	Беседа Практическое занятие	Наблюдение Опрос
2.9	14.06 16.06		Выполнение работы «Лягушка и стрекоза»	2		2	Практическое занятие	Наблюдение
2.10	17.06 18.06		Выполнение работы «Розы»	2		2	Беседа Практическое занятие	Наблюдение Опрос
2.11	19.06		Выполнение работы «Веселая пчелка»	1		1	Практическое занятие	Наблюдение
<b>4</b>			<b>Итоговое занятие.</b>	<b>1</b>		<b>1</b>		<b>Выставка</b>
3.1	20.06		Выставка.	1		1	Выставка	
			<b>Всего:</b>	<b>21</b>	<b>3</b>	<b>18</b>		

### Условия реализации программы.

Материально – техническое обеспечение: помещение для занятий

соответствует требованиям СанПиН 2.4.3172 – 14, в помещении находятся стандартные учебные столы и стулья, соответствующие ростовой группе, стол и стул для педагога, учебная доска, книжные шкафы для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для работы: бумага, картон, салфетки, ножницы, клей.

Информационное обеспечение: аудио-, видео-, интернет источники.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования с высшим профессиональным, знающий специфику работы ОДО. Требования к опыту практической работы не предъявляются. Необходимые умения: владеть формами и методами обучения; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, культурно – досуговую, учебно–исследовательскую; регулировать поведение обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; реализовать современные формы и методы воспитательной работы, как на занятиях так и во внеурочной деятельности, ставить воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их. Необходимые знания: преподаваемый предмет; основные закономерности возрастного развития; основные методики преподавания, виды и приемы современных педагогических технологий; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения.

### **Формы аттестации**

Краткосрочная летняя дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные чудеса» предусматривает текущий вид контроля и итоговая аттестация.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширять круг знаний, приумножать умения и практические навыки.

Формы, методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагают при текущем контроле:

- педагогическое наблюдение за процессом выполнения заданий;
- ежедневное краткое подведение итогов,
- опрос,

- педагогический мониторинг - ведение журнала посещаемости.

Итоговая аттестация: выставка.

### **Оценочные материалы**

1. Входной контроль. Анкетирование «Цветок». Приложение №1.

### **Методические материалы.**

Для организации образовательного процесса используются следующие методы обучения: словесные, наглядные, практические, объяснительно-иллюстративные, игровые и воспитания – убеждение, поощрение, стимулирование.

Краткосрочная летняя дополнительная образовательная программа «Бумажные чудеса» предусматривает вариативность использования педагогических технологий:

традиционных (технология личностно-ориентированного и развивающего обучения и др.);

современных (игровые (имитационного моделирования) технологии, здоровьесберегающие, информационные, группового обучения).

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают следующие формы организации учебного занятия (беседа, выставка, практическое занятие, конкурс, мастер – класс, игра, лекция, творческая мастерская, наблюдение.)

Данная программа предусматривает не только получение учащимися знаний, умений и навыков по прикладному творчеству, но и выявление и развитие творческих способностей, воспитание трудолюбия, толерантности, умения работать в команде, коммуникабельности, любви к историческому и культурному наследию. Для наиболее полного развития заложенных у учащихся творческих возможностей, программный материал систематизирован и представлен в виде определенного комплекса. Каждый раздел начинается с занятия, на котором ребенок знакомится с миром прекрасного, расширяет кругозор, формирует свое видение мира. Во время учебного процесса создается эмоционально-ориентированный фон, наполнение которого позволяет усвоить практические умения и навыки, учит комплексному применению знаний, умений и навыков. При проведении занятия возможно изменение последовательности обычных этапов. Например, середина и конец могут быть традиционными, но начало следует делать оригинальным.

Занятия по усвоению практических умений и навыков помимо традиционной формы лучше проводить в игровой форме, что позволит

обучающимся ощутить себя в новом качестве, изменить общение с товарищами в группе, повысить эмоциональный настрой. Игровая форма позволяет приблизить процесс обучения к практической деятельности. Сообразуясь с характером и интересами своей роли, учащиеся принимают практические решения, научаются выходить из конфликтной ситуации, заложенной в содержании игры, демонстрируют свои знания и умения.

Для активизации детей используют разработанные задания – игры на развитие фантазии и воображения. При этом задания-игры дифференцированы по возрастам.

Программой предусмотрено методическое обоснование процесса организации образовательной деятельности и форм проведения занятий.

Итоговое занятие – выставка подделок, награждение. С помощью детей подбираются работы, оформляются и подписываются. К работе над выставкой можно привлечь родителей.

Большинство занятий по программе проходит в форме практической работы. Поэтому на занятиях необходимо применять следующие методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой; а также воспитательные: убеждение, поощрение, упражнение, мотивация.

Занятия в объединении «Бумажные чудеса» проводятся в групповой форме. Основные виды групповых занятий: беседа с показом иллюстраций, практическое занятие и др. Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Регулярное проведение тематических выставок, поощрение и награждение учащихся, показавших лучшие достижения и освоивших материал изучения, поднимает настроение и раскрывает творческие возможности детей.

#### *Основные формы и методы, используемые при реализации программы*

№	Название раздела	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно – воспитательного процесса	Дидактические материалы	Техническое оснащение
1.	Введение. Знакомство с планом работы объединения. Вводный инструктаж по ТБ.	беседа /опрос	диалог		
2.	Аппликация	беседа /опрос практическое занятие	беседа, работа по образцу, создание ситуации занимательности	периодические издания, специальная литература,	

				образцы работ	
3.	Объемная аппликация	беседа, практическое занятие, игра, самостоятельная работа	словесные и практические методы, методы эмоционального стимулирования, устное изложение материала, показ педагогом, работа по образцу.	подборка периодических изданий, памятки, образцы работ	
4	Итоговое занятие	Выставка	практический метод, обсуждение работ		

По своей структуре предусматриваются занятия следующих типов:

Изучение нового материала.

1. Организационный момент (подготовка учащихся к восприятию новых знаний, сообщение темы и цели занятия) – 2 минуты
2. Повторение пройденного материала – 3 минуты
3. Изложение нового материала по плану – 10 минут
4. Практическая работа – 20 минут
5. Закрепление нового материала – 3 минуты
6. Подведение итогов занятия – 2 минуты

Демонстрация способов действий и знаний.

1. Организационный момент (подготовка учащихся к цели занятия) – 2 минуты
2. Повторение сформированных умений и навыков – 3 минут
3. Демонстрация теоретических знаний – 5 минуты
4. Выполнение упражнений – 18 минут
5. Подведение итогов занятия – 2 минуты

Контроль и коррекция способов действий и знаний.

1. Организационный момент (подготовка учащихся к восприятию новых знаний, сообщение темы и цели занятия) – 2 минуты
2. Проверка знаний фактического материала, фронтальная беседа, индивидуальный опрос – 3 минуты
3. Проверка знаний основных понятий, законов и умение объяснить их сущность – 2 минуты
4. Практические задания – 20 минут
5. Подведение итогов занятия – 3 минуты

## Список литературы.

Обязательная литература:

1. Объемные поделки из бумаги/ Марион Давидовски. - М.: АСТ: Астрель, 2011. – 64 с.
  2. Гофрированный картон/ Елена Ступак. – М.: Айрис-пресс, 2010
  3. Волшебная бумага для мальчиков/ Н.В. Дубровская. – М.: Астрель: Полиграфиздат; СПб.: Сова, 2011
- Нормативные документы:
1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
  2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от . № 1726 –р
  3. Приказ Минобрнауки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»
  4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
  5. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ и программ электронного обучения от 15 июля .
  6. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / автор-составитель И.А. Рыбалева./- Краснодар, 2016 года.

## Анкетирование «Цветок»

Цель: получение первичной информации о ребёнке.

Инструкция: на оборотной стороне цветка напиши ответы на заданные вопросы:

1. Фамилия, имя
2. Возраст (количество полных лет, дата рождения)
3. Любимая музыка
4. Любимая книга
5. Твои увлечения
6. Домашние животные
7. Каким видом спорта занимаешься
8. Дополнительная информация о ребёнке, знакомство с его индивидуальностью.





